

牢记嘱托闯新路 满怀信心向前进  
——省第十三次党代会特别报道

# 毕节：乡村旅游里的新气象

□本报记者 王韵 杨婷婷 彭静

青山掩映，小桥流水；茶园泛绿，山庄飘香……这样的画面不仅存在诗文中，也是毕节山村的一种日常。

说走就走，到黔西市化屋村泛舟乌江源百里画廊，尽情感受青山绿水的厚重胸怀，将你紧紧相拥；

说走就走，到纳雍县库东关乡陶营村采摘樱桃，一颗颗晶莹剔透的玛瑙红樱桃甜进你的心田，浸润四月记忆；

说走就走，约上三五好友到百里杜鹃“安营扎寨”，深度体验户外的惬意欢快。

当下，近郊出行成为毕节人亲子出游、朋友聚会、周末解压的不二选择。当然，这得益于全市乡村旅游的发展，毕节的农村因乡村旅游而发生巨变，村容村貌变了，村民的生活和观念也在悄然发生变化，与此同时，乡村旅游也正赋予乡村振兴巨大动能。

## 文化赋能乡村旅游

四月的毕节，碧水潺潺，生机盎然。这自然写就的苍翠，让身处山水之间的一个个美丽乡村格外灵动，藏着久违的乡音、乡土、乡情以及古朴的生活。

为了给游客打造好“诗和远方”的目的，近年来，毕节市文旅部门立足优势资源，通过整合项目资金、完善乡村旅游基础设施、丰富乡村旅游产品和业态，创建乡村旅游品牌等有力措施，先后出台了《关于加快乡村旅游发展的实施意见》《毕节市乡村旅游服务水平提升实施方案》《毕节市民宿建设工作方案》等乡村旅游改革发展文件，推动全市乡村旅游提质升级，培育打造了一批乡村旅游景区景点。

2021年12月30日，黔西市新仁至化屋旅游公路顺利通过交工验收。通车后，节假日旅游高峰期前往化屋村交通拥堵的情况得到了大大缓解，同时也为群众出行和发展提供了便利，为当地乡村旅游、乡村振兴注入了强劲动力。

从新仁至收费站驶出，沿着新建成的旅游公路一路畅行，不一会儿，素有“山似三峡而水胜三峡，水似漓江而山胜漓江”美誉的化屋村就进入了视野，10多分钟后就到了化屋村观景台。伴随着旅游公路建设的“加速度”，化屋村的旅游业也驶入了发展的“快车道”，去年共接待游客65万人次，拉动全村实现跨越发展。

文化是旅游的核心，只有蕴含丰厚



## 金沙县化觉镇前顺村

# 打造靓丽旅游新名片

□本报记者 彭静 杨婷婷 通讯员 陈亮



前顺村风景如画

暮春时节，乌蒙大地春意正浓，坐落在乌江边上的金沙县化觉镇前顺村风景如诗如画：依山环绕的乌江水碧波荡漾，陡立的峭壁悬崖巍峨雄奇，蜿蜒的河岸上青草依依、柳条起舞，行走其间让人流连忘返。

春日风光无限好，交流产业发展忙。前顺村村委会议室里群情激昂，村委会正组织开展阶段性“旅游产业发展座谈会”，大家踊跃发言，绘画着美好明天。“客房里的用品、卫生要严格标准，院坝要打扫干净，最好再辟出个小菜园来，种上点蔬菜瓜果，让客人看得舒心、吃得放心……”该村驻村第一书记杨国华和村里的民宿、农家乐经营者们交流着经验，“旅游除了开发本地资源，更多做的就是服务，服务好了客人自然会回头。”

据介绍，凭借自然资源禀赋以及少数民族文化积淀，前顺村早几年便有群众吃上了“旅游饭”。2019年12月31

文化底蕴的旅游产品才具有持久的活力和永恒的生命力。在化屋村苗绣车间，陈列着制作精细的苗族服饰，让人驻足欣赏。负责人杨文丽介绍，她将苗绣与时尚元素相结合，开发了衬衫、腰包、围巾、饰品等在内的几十种旅游产品，带领村里的60多名妇女在家门口实现了就业增收，多的每月能拿到4000多元钱。

为了进一步做大做强苗绣产业，杨文丽将制作车间搬到黔西市的岔白工业园区，化屋村苗绣车间作为产品展示和体验馆。

这只是毕节坚持文化赋能乡村旅游，推动乡村旅游产业化发展的一个缩影。

近年来，毕节市盘活现有文化设施，推动全市3648个村级文化服务中心提档升级，为保护和传承好乡村文化资源创造有利条件，加强对传统乡村文化资源的开发和利用。通过深入挖掘民族文化，将砂陶制作工艺、漆器工艺、刺绣等融入现代元素，打造既传统又时尚的旅游商品，推动旅游商品品牌化。

## 旅游带来新气象

乡村旅游是乡村振兴的有力抓手。乡村旅游根植于乡村，与农业生产、农村生态、农民生活天然有缘，它的发展，生动诠释了毕节新农村“生态美、产业兴、百姓富”的内涵。

“走，周末去我老家摘樱桃去，到时候再配上地道的纳雍烙锅，简直不要太完美。”4月中旬，家住七星关区和谐家园的熊女士向朋友们发出邀请。

4月以来，素有“玛瑙红樱桃之乡”美誉的纳雍县库东关乡陶营村当属毕节最热闹的乡村之一。“玛瑙红”樱桃迎来采摘期，在总溪河畔，农民“线上线下”忙着采果卖果，不少游客前来体验采摘尝鲜，汽车、货车来往穿梭在公路间……

这段时间，47岁的村民杨虎虎和妻子在自家樱桃园忙里忙外。夫妻二人一会儿招待前来采摘的游客，一会儿用手机接下订单，不时将刚摘的樱桃送到乡村物流点，用冰盒打包将其送出。

近年来，纳雍县着力发展乡村旅游，促进消费扶贫，助推脱贫攻坚，打造纳雍总溪河旅游景区维新库东关先导区，并加大投资建成游客服务中心、停车场、旅游厕所、特色商品交易中心、文化广场、旅游观光采摘步道、景区交通路网、观景台、移动式冷库、气象观测站等基础设施。

得益于基础设施的改善，陶营村樱桃产业吸引了更多游客前来采摘体验，这也使得当地农家乐等消费行业也兴旺起来，形成“以农筑巢、以旅兴业”的融合业态模式。

在毕节，因一个产业带动一个乡村旅游发展的，陶营村并非个例。在七星关区响水青山村，2017年发展了1800亩玫瑰花产业，每逢夏季，玫瑰花盛开之时，花香弥漫，将青山村变成花的海洋。村里依靠玫瑰花产业，打造彝族风情农家乐5家、民宿5家，床位有170余个，年接待游客最多超过10万人次，青山村从“穷春景”变身“网红旅游村”，当地村民年收入从2017年的8000元增至2021年的1.2万元左右。

为充分发挥旅游业带动性强，辐射面广的特点，毕节以带动农户受益增收为目标，不断延长乡村旅游价值链，加快农特产品向旅游商品转化。依托第十四届全省旅发大会，成功举办全省首届文旅农商产品展销会，省内外200余家文旅农商企业参展，现场签约金额达1.2亿元，有力促进黄耙、漆器、茶叶等10余类农特产品向旅游商品转化。

## 走出一条“红”“绿”相融的路子

4月的黔西市丘林村，山清水秀，吸引了不少游客领略乡村美景，感受风土人情。“旅游旺季时，我们一天要接待四五百人，收入很可观。”农家乐老板顾荣红忙得不亦乐乎。

在丘林村，如今已经聚集了10多家农家乐。趁着乡村旅游的火热势头，越来越多的丘林村人返乡，在家门口吃上了香喷喷的“旅游饭”。

而这，都得益于丘林村坚持“绿水青山就是金山银山”理念，将红色文化资源的保护与绿色生态旅游开发利用相结合。

这，仅仅是毕节抓乡村旅游融合发展行动，打造精品唤醒红色资源的一个试点。毕节市按照“以文塑旅、以旅彰文”的原则，以创建A级旅游景区、打造旅游精品线路等为主要措施，推进乡村旅游与民族文化、红色文化深度融合——

大关盐号景区等一批精品景区已成为长征国家文化公园毕节段亮丽名片；中央红军长征路线和红二、红六军团长征路线入选“全省红色旅游10条精品线路”；

大关红军抢占鸭池河天险步道、红九军团梯子岩战斗遗址入选“全省10条最美红军线路”；

纳雍县枪杆岩村、黔西市丘林村入选“全省首批10个最美红军村落”。

披戴着昔日荣光，这些村落承载乡村振兴光荣使命，以红色文化为引领、红色产业为主导、红色村庄为载体，打造集红色教育、乡村度假、产业发展为一体的特色田园红色村庄，走出了一条红色文化与绿色生态融合发展的乡村振兴之路。

宿前期投资已近200万元，尽管贵（贵阳）金（金沙）高速暂未通车，但运营一年下来，民宿还是有所盈利，所以这次想将民宿内部再完善一下，做到更好。”王蛟介绍，投资民宿一是因为爱好，再就是看上了家乡的发展前景，“有好政策扶持，有好的资源做根基，前顺村一定会发展得越来越好！”

霍利是前顺村农家乐的老板，过去在外地经商，看到村里游玩的游客一年比一年多，三年前开始回乡发展。他现在办起了集餐饮和住宿一体的农家乐，还经营着三艘客轮，在旅游旺季，时常出现供不应求的情况。“我家有20多间客房，40张床位，游客在前顺村可以品美食、看美景，这里离贵阳、遵义也不远，客人还是很多的。”霍利说。

据介绍，为了进一步夯实产业基础，前顺村几年前就提前谋划，按照四季有花有果的思路，大力发展经果林种植，目前种植樱桃300亩、蜂糖李1700亩、柑橘500亩、桃子200亩，另有其他水果500余亩。一到春天，樱桃花、李花、桃花竞相开放，也成了前顺村的一大亮点。

“依托平坦开阔的地势、特色村寨和民族风貌，以及即将通车的贵（阳）金（沙）高速，相信这里的资源禀赋将得到有效利用，助推乡村振兴。”杨国华说，接下来将进一步完善基础设施，合理开发更多游乐项目，深挖民族文化资源，吸引更多游客到前顺村观光，让绿水青山变成老百姓的金山银山。

# 省第十三次党代会代表风采录

## 毕节市广播电视台外宣联络部副主任程帅：

# 一切行动服务于党的事业

□本报记者 彭静

暮色四合，审完次日的新闻报道后，毕节市广播电视台外宣联络部副主任程帅看了眼时间，已经夜里十点了，休息了几分钟，他又琢磨起了刚刚看过的片子……

这是程帅参加工作的第20个年头。期间，程帅踏实工作，认真履责，不断提升综合素质，在思想上行动上都践行着一名共产党员和新闻工作者的初心与使命。

“急难险重，冲锋在前”是一直以来同事们对程帅的评价。除了统筹安排好部室负责的相关工作，一旦有新闻线索，程帅总在短时间内就进入“战斗模式”。参加工作20年来，程帅共采写新闻等2200余篇，编辑文稿4000余篇、300余万字。通过多年的

积累，程帅在2018年将自己的稿件集结出版了30万字的个人新闻专著《栉风沐雨乌蒙行》，并作为主编之一参与了新闻专著《磅礴乌蒙万里路》一书的编撰；与此同时，程帅还结合工作实际，积极撰写了《试论怎样加强新闻记者的职业道德》《试验区少数民族新闻报道特色》《关于提高市级电视新闻传播力的一些思考》等数万字的论文在省级新闻类学术刊物上发表。

党史学习教育开展以来，程帅在认真参加好本单位组织的学习、做好自学之外，还结合主责主业，主动作为，组织并带队深入赫章、金沙、大方、纳雍、黔西等县（市），以《奋斗百年路 启航新征程》《走进乡村看

小康》为主题，以《云上毕节》微站为平台，策划组织党史学习教育、“我为群众办实事”直播活动，以第一视角速览我市广大农村生活变化、感受人民群众的幸福感和获得感、安全感，助推党史学习教育走深走实。

因业绩突出，程帅先后荣获全国新闻出版广播影视系统先进工作者、第六届贵州省优秀新闻工作者，毕节市委市政府授予的先进个人等表彰和荣誉称号。

提到过往诸多荣誉，程帅一如既往的谦逊与坦然，他说：“作为一名基层新闻工作者，能够参加贵州省第十三次党代会，心情激荡，倍感振奋，今后将认真履行职责，为地方经济社会发展贡献力量。”

## 毕节市第一人民医院医生吉丹丹：

# 做群众健康的守护者

□本报记者 杨小旗

4月20日上午8点，毕节市第一人民医院重症医学科医生吉丹丹像往常一样，准时来到医院，顺利完成交接班后，开始查房，根据患者情况制定治疗方案……

平凡的日子里，吉丹丹守护着患者健康，度过了一个又一个春夏秋冬。

2020年，突如其来的新冠肺炎疫情，打破了人们宁静的生活。

1月25日，大年初三，刚下夜班的吉丹丹看到微信工作群里赴湖北支援的通知，第一个报名，“作为一名共产党员、一名重症医学科的医生，我责无旁贷。”

从确定任务到出发，吉丹丹只有一个下午的时间，还来不及和家人好好告别，28日凌晨4点，就随贵州省

第一批援鄂医疗队抵达湖北鄂州。

时间就是生命。到达鄂州后，吉丹丹和队员们以最快的速度投入“战斗”中。因工作成绩突出，吉丹丹荣获“全国抗击新冠肺炎疫情先进个人”称号。“接下来我会用更高标准要求自已，履行好作为一名医务工作者的职责，更好地服务患者，为守护群众健康作出自己的贡献。”站在人民大会堂，吉丹丹动情地说。

初心易得，始终难守。

作为一名医务工作者，不仅要有过硬的技术，更要有坚定的信念。回到工作岗位后，吉丹丹努力弘扬“生命至上、举国同心、舍生忘死、尊重科学、命运与共”的抗疫精神和“敬佑生命、救死扶伤、甘于奉献、大爱无疆”的职业精神，永远把患者放在

心中的最高位置，用心、用情守护生命的日出与花开。

从“抗疫”英雄到防控先锋，吉丹丹一直活跃在常态化疫情防控工作的第一线。

眼下，吉丹丹与同事一起，积极加强疫情防控培训，通过开展防护服穿脱培训和最新版疫情防控指南培训等，练习好技能，随时做好投入疫情防控工作的准备。

“作为基层医务工作者，能够成为贵州省第十三次党代会代表，心中充满激动与喜悦，更深知肩上要扛起更多的责任和使命。”对于未来，吉丹丹内心一如既往地坚定：“我将在这个平凡的岗位上，做好群众健康的守护者。”

## 织金县文化馆副研究馆员张琴：

# 用文艺节目传播党的好声音

□本报记者 彭静

自学生时代起，张琴就喜欢上了舞蹈。在小学、中学时，张琴一直是学校的宣传骨干，各种文艺演出、舞蹈比赛都能看到她的身影。正是对文艺的这份喜爱，在1984年，她通过努力考上了当时的织金县民族文工队。

“爱一行就要做一行，还要做好！”随着在文工队里持之以恒的努力和学习，结合工作实际，张琴逐渐从最初的“全盘照收”逐渐成长，学会了主动思考：文化工作者需要创作，而对于基层文化工作者来说，党的路线方针政策、人民群众的生产生活不就是最好的灵感来源吗？广袤的乌蒙大地上，田间地头、柳岸水畔，

皆可成为展示的舞台。

就这样，一条条鼓舞人心的政策方针，一个个有趣动人的故事被融进了张琴创作或参与创作的舞蹈、小品、戏剧作品之中。

2011年12月，张琴任织金县文化馆副研究馆员。多年来，张琴作品不仅质高，而且量大，她还一直坚持文艺工作者的“二为”方向和“双百”方针，开展参与送文化下乡、农村文化、校园文化、社区文化等丰富多彩的文化活动上千余场次；编创各种舞蹈、戏剧、小品参加全国、省、市、县比赛和展演，多次获奖；多次被评为优秀编导、辅导老师，曾先后获得全国、省、市、县颁发的荣誉证

书。近年来，她共培训了5000余名艺术舞蹈学员，为北京、四川、云南、贵州等地输送了一批批舞蹈专业艺术人才。在担任织金县图书馆负责人以来，张琴积极开展各种不同规模、不同形式的读书活动达100余场次，为织金的公共文化服务事业做出应有的贡献。

“有幸参加贵州省第十三次党代会，要感恩党的培养，同时也要感谢广大党员和人民群众信任。”张琴说，今后将一如既往把党在各个时期的路线、方针、政策，融创作成戏剧小品、歌舞等不同形式，通过创编丰富多彩的文艺节目，传播党的好声音。



4月26日，果农在黔西市花溪乡沙坝村精品水果基地给猕猴桃授粉。时下，沙坝村精品水果基地里，猕猴桃竞相绽放，正是进行人工授粉的关键时期。每天，果农都在抢抓“黄金时间”给猕猴桃授粉、剪枝，实施精细化科技栽培管理，促进基地产出高品质猕猴桃。

据了解，该基地按照“公司+合作社+农户”的模式运营，种有猕猴桃、蜂糖李等精品水果600亩，有效带动了乡村旅游业发展。

（冯海军 沈航摄）